

# KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO

obowiązujące w roku szkolnym 2023/2024

## Technikum i Szkoła Branżowa I Stopnia Zespołu Szkół Ponadpodstawowych im. Jarosława Iwaszkiewicza w Twardogórze

Przedmiotowe zasady oceniania z języka polskiego opracowane zostały w oparciu o:

- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019r. w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych
- podstawę programową z filozofii dla szkół ponadgimnazjalnych i ponadpodstawowych
- program nauczania zatwierdzony przez MEN
- Wewnątrzszkolne ocenianie Zespołu Szkół Ponadpodstawowych im. Jarosława Iwaszkiewicza w Twardogórze

Ocena osiągnięć uczniów dotyczy zarówno obszaru wiadomości, jak i umiejętności. Przy ocenianiu stosowana jest indywidualizacja wymagań polegająca na dostosowaniu kryteriów ocen do uzdolnień oraz możliwości młodzieży. Podczas zajęć uczeń zobowiązany jest do posiadania podręcznika i zeszytu przedmiotowego.

I. Kryteria oceniania języka polskiego Kryteria oceniania obejmują:

1. Poziom merytoryczny
  - związek treści wypowiedzi z tematem, wiedza, selekcja materiału, analiza i interpretacja tekstów literackich
2. Poziom strukturalny wypowiedzi
  - forma
3. Poziom językowy
  - kultura języka

II. Metody sprawdzania osiągnięć. Metody sprawdzania osiągnięć obejmują:

- prace kontrolne mające na celu sprawdzanie stopnia opanowania wiadomości: karty pracy, testy, prace klasowe, sprawdziany;
- obserwacja ucznia służąca ocenie aktywności, opanowania zasad argumentacji i dyskusji oraz wykorzystania wiadomości i odpowiedniej terminologii: dyskusja, debata, praca zespołowa;
- III. Wymagania edukacyjne.

Ocena celująca uczeń:

- twórczo rozwija temat wykazując się oryginalnością rozumowania;
- zna i prawidłowo wykorzystuje teksty oraz materiał z nauki o języku spoza programu nauczania;
- wykazuje się znajomością współczesnego życia kulturowego;

- wnikliwie, twórczo i dojrzałe analizuje teksty kultury;
  - wykazuje się imponującą znajomością całości zagadnień literackich, umiejętnie selekcjonując wiadomości pod kątem celu ich wykorzystania.
  
  - swobodnie porusza się po materiale literackim, odkrywa „miejsca wspólne literatury”, analizuje poetykę tekstów ujmując ją również w ujęciu historycznym;
  - formułuje samodzielnie hipotezy interpretacyjne;
  - posługuje się pogłębioną analizą dzieła na wielu poziomach w sposób prawidłowy docierając do znaczeń ukrytych;
  - zna wszystkie teksty i prawidłowo wykorzystuje materiał rzeczowy z programu nauczania.
  
  - umiejscawia teksty w różnych epokach kulturowych;
  - zna zagadnienia literackie oraz materiał z nauki o języku objęte programem nauczania;
  - przy rozwinięciu wypowiedzi odwołuje się do właściwych dzieł i wykorzystuje je w sposób prawidłowy choć mało twórczy;
  - interpretuje i analizuje utwory na poziomie dosłownym, jaki i metaforycznym;
  - rozpoznaje wpisane w teksty wartości i umie się do nich odnieść;
  - analizuje w sposób prawidłowy poetykę utworu; - swoje sądy popiera trafnymi cytatami.
  
  - zauważa podstawowe podobieństwa i różnice analizowanych tekstów i zjawisk językowych;
  - prawidłowo odczytuje utwory na poziomie dosłownym, sporadycznie umieszczając je w podstawowym dla nich kontekście kulturowym;
  - wskazuje w tekstach wartości uniwersalne oraz te aprobowane przez siebie;
  - buduje stereotypowe, ale prawidłowe sądy interpretacyjne; - w swych wypowiedziach stosuje cytaty.
  
  - zna treść podstawowych tekstów oraz materiał rzeczowy z nauki o języku;
  - umie odczytać najistotniejsze sensy lektur na poziomie dosłownym i na ich podstawie buduje sądy wartościujące o charakterze odtwórczym; - teksty interpretuje powierzchownie;
  - nie potrafi selekcjonować materiału;
  - sporadycznie popełnia błędy interpretacyjne;
  - nie posługuje się cytatami lub wybiera je w sposób nieprawidłowy.
- Ocena niedostateczna: uczeń nie spełnia warunków przewidzianych na ocenę dopuszczającą.

### Skala procentowa:

Zgodnie z zapisami Statutu Zespołu Szkół Ponadpodstawowych w Twardogórze z przedmiotów według skali procentowo-cyfrowej w formie ujętej w wymaganiach edukacyjnych i kryteriach oceniania z poszczególnych przedmiotów i przyjętych do realizacji przez szkołę – oceny częściowe z prac pisemnych (klasówki, sprawdziany, testy, wypracowania) – wyrażone będą zgodnie z poniższą skalą procentową: 99%

- 100% – celujący

86 % - 100% – bardzo dobry

71% - 85% – dobry

51% 70% – dostateczny

31% - 50% – dopuszczający

0% - 30% – niedostateczny

**WAŻNE:** Dysleksja i dysortografia nie uprawnia ucznia do zwolnienia z nauki gramatyki i ortografii.

Elżbieta Szramiak